

DRESS

Les informations suivantes sont le résultat de notre connaissance scientifique et de l'expérience technologique de chantier ; nous allons les décrire de façon à garantir le résultat optimal. Ces informations cependant ne comportent pas notre prise de responsabilité absolue pour ce qui concerne les événements négatifs à cause des nombreuses variétés des matériaux et des conditions et modalités opérationnelles instables. Dans ce but, au cas où l'on relèverait produits manufacturés et matériaux particuliers ou l'inexpérience spécifique de l'opérateur, surtout pour ce qui concerne les interventions à l'extérieur, il est conseillé de consulter préalablement les techniciens de la société Geal et d'effectuer une diagnose préalable appropriée selon les spécifications de norme et l'observation selon toutes les règles de l'art relatifs.

04/00

DÉFINITION

Dispersion pâteuse de cires dures naturelles modifiées et huiles de végétaux en mélange complexe de solvants à pouvoir véhiculant élevé pour la finition polie protectrice traditionnelle.

Variantes: DRESS NEUTRO - DRESS MORO - DRESS RUSTICO (pour les matériaux rustiques et faits à la main).

DESTINATIONS

ET

PRESTATIONS

Pour le Cotto et les Terre Cuites en intérieurs comme traitement de finition traditionnelle aussi après d'imprégnation avec d'huiles végétales ((LI-COT) ou en alternatives après l'éventuelle application de niveleur (BASE).

Compatible avec des traitements protecteurs contre d'humidité de remontée avec réalisateur ICR 17 COTTO et PIERRE ou IPA 16. Peut être appliqué pur sur le protecteur de fond BARRIER 2 COTTO.

Sur le Cotto lisse est nécessaire d'appliquer en petite quantité de DRESS et il faut le travailler bien avec des monobrosses munies de tampon doux afin que les particules cireuses pénètrent profondément dans le matériel.

Sur le Cotto poli, soit en fournaise soit en chantier, on conseille l'usage de DRESS.

Il donne la protection hydrofuge et la protection temporaire à la pénétration des taches d'huiles. Pour améliorer les propriétés oléorépulsives est nécessaire l'ultérieure protection avec WOPLUS.

Sa consistance crémeuse consent facile et aisé d'application.

Élimine la poussière typique du Cotto et du Terre Cuite.

La variante DRESS NEUTRO, est pour la dureté des cires dispersées, sur les Cotto faites à la main aux surfaces très rugueuses, il peut causer des phénomènes de blanchissement; sur ces matériaux il est donc conseillé (au moins comme première main) d'utiliser DRESS RUSTICO.

DRESS NEUTRO exalte le couleur naturel de Cotto et donne une tonalité brillante chaude.

La variante tonalisante DRESS MORO contient des pigments atoxiques et offre une excellente résistance à la lumière et donne aussi au matériel un ton chaud ambré.

En général ils s'appliquent 2 ou en plusieurs couches; selon de la tonalité désiré, se procédera avec:

1ère couche de DRESS NEUTRO +	2ème couche de DRESS NEUTRO
ou	
1ère couche de DRESS MORO +	2ème couche de DRESS NEUTRO
ou	
1ère couche de DRESS MORO +	2ème couche de DRESS MORO

Les ultérieures variantes de la tonalité pour l'ANTICAZIONE de Cotto son réalisables au moyen de mélange de DRESS con NEREO.

La finition protectrice avec **DRESS** donne une excellente résistance à l'usure; les traces du piétinement peuvent être enlevé avec un cireuse ou un chiffon doux sec en facilité et la surface peut être polie de nouveau.

Il permet le nettoyage facile quotidien et l'entretien avec un chiffon mouillé d'eau ou mieux utilisez des solutions détergents (p.e. CB 90 DETER-COMPLEX ou LINDO SANIGEN dilués).

Pour l'entretien périodique après avoir nettoyé la surface avec les détergents comme ci-dessus, utiliser CB 08 TRATTAMENTO CONSERVATIVO avec la fréquence de la fonction de l'usure. DRESS peut être utilisé profitablement comme ENCAUSTO sur les murs crépis ou en plâtre avec des briques apparentes.

MODE D'UTILISATION

Il n'y a pas besoin de la chauffer. A la saison froide est suffisante remuer énergiquement pour fluidifier la masse. Appliquer **DRESS** sur les matériaux sec après des protecteurs de fond. Appliquer uniformément avec un pinceau ou une 'éponge sur les surfaces traités, avez soin d'imprégner bien les fuites avec un pinceau après env. 20-30 minutes frotter avec des brosses douces en tampon ou en sorgho. DRESS se applique en 1 ou plusieurs couches (en général 2) à distance au moins de 5-10 heures l'une de l'autre.

Sur le Cotto fait à la main rugueux ou sablé, utiliser **DRESS RUSTICO**.

Eventuelles blanchissements qui se peuvent vérifier avec **DRESS NEUTRO**, elles enlèvent, si vous frottez énergiquement la surface avec une monobrosse munie de tampon doux ou à plateau moyen-dur (ou un tampon analogue) ou en cas des plus critiques, faites, après vous avez appliqué de nouveau une petite quantité de DRESS comme nous l'avons déjà dit précédemment. Après 1-2 jours (ou donc à produit desséché) on peut continuer au polissage des surfaces traitées avec un chiffon doux, une polisseuse ou une monobrosse munie à plateau de moyen dureté.

L'application de WOPLUS per compléter le traitement avec DRESS est toujours conseillée, pour augmenter la résistance au piétinement, aux taches et pour les faire facilement lavables et pour l'entretien conservatoire du traitement. Les consommations du DRESS sont très variables: en général se traitent 8-15 mq/lt.

CARATÉRISTIQUES

CHIMIQUES

PHYSIQUES

Ph 20° produit pure NEUTRO n.a	MORO n.a.	RUSTICO n.a.
Poids spécifique 20° NEUTRO 0,833 gr/ml, MORO 0,833 gr/ml,		RUSTICO 0,757 gr/ml
Point d'inflammation NEUTRO 56 %	MORO 56	RUSTICO 43
Aspect: NEUTRO pate crémeuse	MORO pate cremeuse	RUSTICO pate cremeuse
Odeur: NEUTRO agrumes	MORO agrumes	RUSTICO caractéristique
Coleur: NEUTRO ambré clair	MORO brun moyen	RUSTICO blanc

DANGÉROSITÉ

___ Pas de symbole

R10 INFLAMMABLE

S 23 Ne pas respirer les gaz/fumées/vapeurs/aérosols

Les fiches de la sécurité sont disponible selon la Dir. CEE n° 91/155

CAHIER

Pour la finition du Cotto et des Terre Cuites avec un traitement de genre traditionnel, appliquer DRESS (GEAL), dispersion pateuse de cires dures naturelles et huiles de lin cuit en mélange de solvants. Appliquer uniformément sur les surfaces sèches avec une brosse douce ou une monobrosse.

TRANSPORT routier (ADR) / chemin de fer (RID) [par voie de mer, sur demande]

Denomination de la marchandise Dispersion pateuse de cires à base de solvants.

Symbole de Transport F Inflammable – Etiquette 3 – Code d'emballage 1A2

Exemption – Quantité maximal real 1000Kg

Pour des informations additionnelles, voir FICHE DE SECURITE

Tarif de douane 340520000 produit de entretien.

EMBALLAGES

1lt. bidon tôle étamée. Boite de 12 p.

5lt. bidon tole étamée Boite de 4 p.

Les emballages industriel du produit ou détail sur demande

Tous les emballages aux termes de la loi

La société FEAL est associé au CONAI

GEAL S.r.l.Via Settola, 121CAP 51031 AGLIANA (Pistoia) ITALY Tel. +39 0574 750365 Fax +39 0574 751288
http: www.geal-chim.it e-mail: info@geal-chim.it